

Türkçenin Varlığı İçin  
3 TÜRKÇENİN VARLIĞI İÇİN  
TÜRKOLOJİ  
.G Ü N Ü  
ANKARA ÜNİVERSİTESİ DİL VE TARİH-COĞRAFYA FAKÜLTESİ  
ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ

9 Mayıs 2013, Perşembe

Türk Dünyasından Ezgiler Oturumu

MOHAMMED RANJBARİ KLASİK GİTAR DİNLETİSİ

Ankara Ü, DTCF, Farabi Salonu, 17:00-17:40

PROGRAM

Aranjuez Gitar Concerto

Joaquin Rodrigo (1901-1999)

*Adagio*

*Correpetitor: Evrim TURAN*

Gitar Concerto No. 1, Opus 99

Mario Castelnuovo-tedesco (1895-1968)

*Allegretto*

*Andantino-alla romanza*

*Allegro*

*Correpetitor: Evrim TURAN*

Ham Meyve (Türk Halk Ezgisi)

Ertuğrul Bayraktar (D. 1951)

Süpürgesi Yoncadan (Türk Halk Ezgisi)

Ertuğrul Bayraktar (D. 1951)

Halay (Türk Halk Ezgisi)

Ertuğrul Bayraktar (D. 1951)

Naz Bari (Azerbaycan-Türk Halk Ezgisi)

Ertuğrul Bayraktar (D. 1951)

Daldalan (Türk Halk Ezgisi)

İstemihan Taviloğlu (1945-2006)

Laçın (Azerbaycan-Türk Halk Ezgisi)

Turgay Erdener (D. 1957)

Yorum ve önerileriniz için: [moh.ranjbari@gmail.com](mailto:moh.ranjbari@gmail.com)